

SOMMAIRE

<i>Présentation du «Manuscrit Canari»</i>	11
LINDA PIAZZA	
<i>Notes sur la composition du «Manuscrit Canari»</i>	13
FRANCIS BERETTI	
<i>Fac-similé des inscriptions relevées dans le «Manuscrit Canari»</i>	19
JEAN-PIERRE FONTANA	
<i>Le chanoine Letteron éditeur de manuscrits</i>	261
DOMINIQUE DEVAUX	
<i>L'abbé Letteron et la Société des Sciences Historiques et Naturelles de la Corse</i>	271
JANINE SERAFINI	
<i>Philippe de Caraffa recueille des sources manuscrites sur le royaume anglo-corse</i> ..	277
FRANCIS BERETTI	